

2020私立文生高中勉學盃國語科題目卷

第一大題：國語文（一題3分，共120分）

1. () 下列各「」中注音，何組寫成國字後相同？
 (A) 錢「ㄑㄨㄣˋ」/作「ㄑㄨㄣˋ」
 (B) 「ㄉㄤ」花/「ㄉㄤ」杆
 (C) 大「ㄉㄤ」/懊「ㄉㄤ」
 (D) 安「ㄉㄤ」/「ㄉㄤ」靜
2. () 下列各組「」中的字音，何者前後相同？
 (A) 考「卷」/禮「券」 (B) 狹「隘」/洋「溢」
 (C) 「弦」月/「玄」虛 (D) 「咆」哮/「袍」澤
3. () 下面哪一個選項的用字正確？
 (A) 大陸板塊飄移形成了今日各大陸的樣子
 (B) 這件事情的發展真是令人意外
 (C) 她在網路上的不當發言引來嚴厲的批評
 (D) 我們要對生活周遭事物維持好奇感
4. () 「高爾宣的音樂融入許多不同的元素，營造出口口口口的風格。」空格中應填入下列何者？
 (A) 隨波逐流 (B) 獨樹一幟
 (C) 蒸蒸日上 (D) 日新月異
5. () 下列文句中的「適」字，何者最接近「舒服」的意思？
 (A) 徜徉山水間，令人悠然自「適」
 (B) 我們正在尋找最「適」任的人選
 (C) 「適」逢假日，本店推出優惠價
 (D) 那麼多規定，叫人無所「適」從
6. () 「希望大家能更重視海洋環境的保護口守護這群可愛的海中精靈口留給牠們一個潔淨口豐美的海洋王國口」空格中應填入哪些標點符號？
 (A) ，！，。 (B) ，，、。
 (C) ：，、？ (D) ，，，！
7. () 「連接詞」是語文中不可或缺的部分，適當地運用可以使意思表達更清楚。請問下列句子中的口應填入哪個連接詞？「連日豪雨之後，山區發生土石流，真是口危險口可怕。」
 (A) 既/又 (B) 先/再 (C) 一/就 (D) 只/就
8. () 「每個人的意見或許口口相同，但應該彼此口口。」句中缺空處，依序宜填入下列何者？
 (A) 十分/認識 (B) 完全/溝通
 (C) 不盡/尊重 (D) 一定/欣賞
9. () 課堂上進行造句練習時，同學剛好使用到「滅」這個字。下列哪一個人使用的「滅」字意義和其他人不同？
 (A) 小哲：一接獲通知，消防隊便迅速到現場撲「滅」大火
 (B) 小軒：公共場所必須裝設「滅」火器，以防止火災發生
 (C) 小均：出門前記得將家中火源熄「滅」，以免發生火災
 (D) 小瑋：他幻想成為大明星的美夢，已經破「滅」
10. () 下列文句「」中的詞語，何者運用恰當？
 (A) 山路「崎嶇」不平，一不小心就會跌倒。
 (B) 他「優秀」的面容上帶著自信的神采，讓人忍不住多看一眼。
 (C) 妹妹對這個洋娃娃已經感到「百看不厭」，想要再買一個新的玩具。
 (D) 警方在機場「截然」大批走私的毒品。
11. () 「因果複句」是由兩個有因果關係的分句組成，分句之間是說明原因和結果的關係。下列文句，何者使用因果句句型？
 (A) 除了主食以外，副食的營養也很重要。
 (B) 除非你能痛定思痛，找出失敗的真正原因，才可能會有成功的機會。
 (C) 他雖然身材瘦小，卻是我們班的運動健將。
 (D) 突如其來的一場大雨，使得這場露天音樂會被迫延期。
12. () 「聆」和「聽」都是「聽」的意思，這樣的詞語就是「同義複詞」，下列何者也是同義複詞？
 (A) 追逐 (B) 責備 (C) 水溝 (D) 稿紙
13. () 下列「」中的字，何者真正代表顏色？
 (A) 潔西卡是位「金」髮碧眼的美女
 (B) 小王最喜歡在眾人面前講「黃」色笑話
 (C) 不要遇到一點挫折就心「灰」意冷
 (D) 在警方積極的偵查下，案子很快就真相大白

就讀學校： 姓名：

14. () 下列文句，何組前後兩句的意思最相近？
 (A) 他差一點就輸給我了/差一點我就輸他了
 (B) 魚在藍色的大海裡游水/在大海裡有藍色的魚在游水
 (C) 等一下媽媽就回來了/媽媽等一下就回來了
 (D) 和藹的老師極受學生愛戴/學生極受和藹的老師愛戴
15. () (甲)就是一場(乙)旅行對我而言(丙)有時候(丁)在迷失中尋找自己的過程。文句順序何者正確？
 (A) 丁丙乙甲 (B) 乙丙甲丁
 (C) 丙乙甲丁 (D) 乙丁甲丙
16. () 「人有旦夕禍福」中的「禍福」只有「禍」的意思。下列「」中的詞語，何者用法與此相同？
 (A) 我們一起「來去」逛夜市 (B) 「勝敗」乃兵家常事
 (C) 不把「得失」放在心上 (D) 請大家「踴躍」參加比賽
17. () 「摹寫」主要是透過人類的感官，加以細膩的觀察與體會，從而感受各種事物生動活潑的情狀，使讀者感同身受，引起共鳴。下列何者使用了「味覺」摹寫？
 (A) 鬆鬆的棉花、甜甜的棉花，入口即化感覺猶在舌間。
 (B) 也許，沒有一個孩子不愛雲，沒有一顆童心是不對雲影充滿好奇與幻想的吧？
 (C) 曾經，我也是手捧棉花糖，一任陽光輕輕灑在雙頰上的女孩。
 (D) 屬於棉花糖、屬於蝴蝶結、屬於雀斑的童年，已成為永恆、甜蜜的回憶。
18. () 下列各組詞語中的「量詞」，何組使用完全正確？
 (A) 一道命令/一把明月 (B) 一面鏡子/一條裙子
 (C) 一個牆/一幅圖畫 (D) 一副筷子/一部新聞
19. () 下列「」中的詞，何者指實際方位？
 (A) 誰也無法「左右」大王的決定
 (B) 一聽到洋基敗「北」，球迷都很傷心
 (C) 他四歲「上」成了孤兒
 (D) 高速公路是「南北」交通的大動脈
20. () 「我們才走過鴿群/牠們就把我的謠言傳到天空上了/只留下輕如羽毛的事實」此詩與哪個成語意涵最接近？
 (A) 畫蛇添足 (B) 盲人摸象
 (C) 三人成虎 (D) 守株待兔
21. () 「感謝阿拉/萬能的神/我在每一個小老百姓的身上/都鑽到了一口/取之不盡/鮮紅的/油井」這首詩所描寫的對象為何？
 (A) 蛇 (B) 蚊子 (C) 阿拉伯人 (D) 油井鑽鑿者
22. () 「人是活的，書是死的。活的人讀死書，可以把書讀活。死書讀活人，可以把人讀死。」本文以映襯的技巧說明「人與書的關係」，主要在勉人如何？
 (A) 拋開書本，活出自我 (B) 讀萬卷書，行萬里路
 (C) 靈活思考，學以致用 (D) 博覽群書，甘之如飴
23. () 金氏紀錄中，臺灣最矮的男子林煌智，出版了他的第一本書《六十七點五公分的天空》，書中有段話說：「人的個子越小，看的世界就越寬廣，人的心，更不在它的大小，而是他的內心有多大的想像空間。」這段話是說明了什麼道理？
 (A) 要看得廣，一定要使自己變矮
 (B) 人若想要心胸寬大，就必定要有豐富的想像力
 (C) 對於自己的弱點，不妨自欺欺人，自我安慰
 (D) 身高並不影響看東西的距離，關鍵在於心看到了什麼
24. () 「卡介苗(BCG)是預防結核病的疫苗，新生兒就可以接種，卡密特團隊於一九二一年開始進行人體實驗，經累積案例與統計，接受疫苗的肺結核病患死亡率約為2%，這一系列實驗被視為卡介苗有效的有力證據。」關於本段文字，下列敘述何者正確？
 (A) 卡介苗可作為預防H1N1的疫苗
 (B) 接種卡介苗致死的機率約為2%
 (C) 卡介苗實驗皆以動物為主，故適合人體接種
 (D) 卡介苗的使用是經過信而有徵的實驗才普遍實施
25. () 英國哲學家培根名言：「知識就是力量。」但這句話誤導多人。「知識」本身不會產生「力量」，要懂得「運用」知識，「力量」才會產生。若請你重新改寫培根這句名言，下列哪一個選項最為合適？
 (A) 力量能夠活化知識 (B) 活用知識才有力量
 (C) 身為知識分子最具有力量 (D) 運用力量的力量才能產生知識

26. () 羅·伯頓：「幾乎在每一個王國裡，最古老的家族最初都是起源於王公的私生子；而最著名的戰將，最傑出的才子，最偉大的學者，以及所有載入史冊最勇敢的、最具偉大精神的人物都是出自卑微的家庭。」這段話的意思與下列何者最相近？
 (A) 多行不義必自弊 (B) 英雄不怕出身低
 (C) 屋漏偏逢連夜雨 (D) 畫虎不成反類犬
27. () 肯爺爺：「真正的人生不一定需要『擁有』，而是要『享有』。」麥叔叔：「人『需要』的東西不多，但『想要』的東西太多。」上文的肯爺爺、麥叔叔分別指出「擁有」與「享有」，「需要」與「想要」的不同，請問此二人的對話可以給我們什麼樣的啟發？
 (A) 反璞歸真，不問世事 (B) 及時享樂，滿足欲望
 (C) 沉澱心靈，減少物欲 (D) 大富由天，小富由人
28. () 「沒有目的，哪兒都到不了。沒有目標，什麼都不是順風。有了目標，就不要問路有多遠。」這段話強調下列何者的重要？
 (A) 利用工具，借力使力 (B) 掌握機會，因時制宜
 (C) 立定目標，持志不懈 (D) 目標明確，行動迅速
29. () 關於本文，下列何者說明正確？
 (A) 七股頂山地區已受到破壞
 (B) 黑面琵鷺保護區在七股 頂山地區
 (C) 七股 頂山地區的黑面琵鷺今年的數量急速下降
 (D) 保育學會鳥調人員建議把七股 頂山地區列為鳥類保護區

臺南市生態保育學會鳥調人員發現，近日分別在七股頂山地區觀察到近兩百隻黑面琵鷺棲息、覓食，其中包括去年夏天在南韓繫放的黑面琵鷺。

七股頂山地區距離曾文溪口的黑面琵鷺保護區十幾公里，自八年多前發現黑面琵鷺棲息以來，每年此時，數量多維持在十幾隻，但今年數量卻比往年增加十倍，可能是保護區主棲地遭到破壞，食源不足，才逼得黑面琵鷺不得不向外發展。頂山地區除了黑面琵鷺之外，還有許多冬候鳥，鳥況豐富，具有發展生態旅遊的潛力，建議政府相關單位將頂山納入黑面琵鷺保護區，讓國際嬌客在臺南可以多一處不受干擾的棲息處。

(摘錄自自由時報)

閱讀題組30-32題

李爺爺去看胃腸科，醫生開了 14 天的藥，以下是醫生所開 5 種藥的中文藥名及服用方法：

中文藥名	口服用法
腸必安	每日 3 次 每次 1 粒
舒利消	每日 3 次 每次 2 粒
樂纖錠	每日 1 次 下午服用 每次 1 粒
瘍安	每日 1 次 飯前服用 每次 1 粒
神安讚	每日 1 次 睡前服用 每次 1 粒

以下是藥袋背面的服用時間說明：

服用時間說明：未注明服用時間者，皆為飯後服用

- ①飯前：飯前 30 分到 1 小時
- ②飯後：飯後 30 分內
- ③睡前：睡前 30 分內
- ④空腹：飯前 1 小時或飯後 2 小時
- ⑤每日 4 次：早、午、晚及睡前
- ⑥每日 3 次：早、午、晚
- ⑦每日 2 次：早、晚
- ⑧每日 1 次：每日固定時間即可

30. () 就胃腸科醫生所開的藥來看，李爺爺一天應吃多少藥？
 (A) 5 (B) 6 (C) 9 (D) 12
31. () 這次醫生所開的「舒利消」這種藥，總數有多少粒？
 (A) 84 (B) 70 (C) 56 (D) 32
32. () 依上文服藥方法及服用時間說明，下列敘述何者正確？
 (A) 李爺爺 7：00 吃完早飯，她應在 7：30 前吃 1 粒「腸必安」和 1 粒「舒利消」
 (B) 李爺爺中飯後到晚飯前 1 小時，應吃 2 種藥、共 3 粒藥
 (C) 李爺爺固定在每天中飯前 40 分鐘吃 1 粒「瘍安」
 (D) 李爺爺晚飯後到睡前，應吃「腸必安」、「舒利消」及「樂纖錠」3 種藥

閱讀題組33-35題

我的家鄉福爾摩沙

臺灣 美麗的福爾摩沙

是我美麗的家鄉

在你的土裡我出生

在你的懷裡我成長

雄偉的高山 是我鍛鍊體魄的運動場

海邊的浪花 是我沉澱心靈的聖殿堂

青翠的茶園 總飄著陣陣茶香

金黃的稻田 提供我們成長茁壯的食糧

高聳入雲的一〇一大樓 象徵臺灣人奮鬥向上 臺南斑駁的孔廟 典藏著世世代代的書香 快速便捷的高鐵 代表臺灣的現代化 曲曲折折的老街小巷 沉澱著歷史的輝煌

臺灣 美麗的福爾摩沙 是我最眷戀的家鄉 我願你永遠生生不息 臺灣人的精神源遠流長。

33. () 這首詩沒有提到臺灣的什麼事物？
 (A) 現代化建設 (B) 自然景觀
 (C) 古蹟風光 (D) 夜市小吃
34. () 哪個地方象徵臺灣人奮鬥向上的精神？
 (A) 臺南孔廟 (B) 臺北一〇一大樓
 (C) 彎彎曲曲的老街 (D) 金黃的稻田。
35. () 這首詩表現出什麼情懷？
 (A) 遊子離鄉背井的感傷 (B) 作者刻苦耐勞的性格
 (C) 愛鄉愛土的情懷 (D) 臺灣人的機智幽默

閱讀題組36-37題

一葉知秋，看到葉子掉下來了，就知道秋天到了，想像這幕情景，多麼令人感傷。但是你知道嗎？這是植物將老廢物質丟棄的方式呵！也就是我們一般所說的排泄作用。

動物由口攝取所需的營養與水分，加以消化吸收後，多餘的物質則利用排便、排尿、流汗等方式排出。而植物呢？植物沒有像動物那樣的排泄構造，它們利用根部吸收必須的物質，但有時也會將不需要的物質吸收上來，於是葉片充當廢物儲存所，把廢物儲存在那裡，然後丟棄，這就是落葉。那麼誘導感傷與哀愁的秋天落葉，其實就與我們上洗手間的行為相同了。

改寫自春田俊郎《自然界的83個謎》

36. () 「一葉知秋」的寓意，與下列何者相近？
 (A) 失落感傷 (B) 一日三秋
 (C) 見微知著 (D) 曇花一現
37. () 落葉對植物有何生理上的意義？
 (A) 賞心悅目 (B) 提供養分
 (C) 光合作用 (D) 排除廢物

閱讀題組 38到40題

煩慮是一個不可見的天才的雕刻家。

每個黃昏，他來了。

他用一柄無形的鑿子把我的額紋鑿得更深一些；

又給添上了許多新的

於是我日漸老去，而他的藝術品日漸完成。（紀弦 雕刻家）

38. () 「煩慮是一個不可見的天才的雕刻家」使用哪種修辭？
 (A) 倒反 (B) 譬喻 (C) 誇飾 (D) 摹寫。
39. () 這首詩表現的情感為何？
 (A) 喜悅自得 (B) 順其自然
 (C) 憤怒不已 (D) 感傷無奈
40. () 關於這首詩，下列何者敘述正確？
 (A) 詩中的「他」指黑夜
 (B) 面對年華老去要順其自然
 (C) 煩惱憂慮讓作者逐漸老化
 (D) 讚嘆歲月是偉大的雕刻家。