

一、選擇題

1. ( ) 「凸」的部首是什麼？  
(A) 一 部 (B) 丨 部 (C) 凵 部 (D) 匚 部。
2. ( ) 下列詞語，何者用字完全正確？ (A) 四肢發達  
(B) 腰俊背痛 (C) 寬敞明亮 (D) 喜劇表演。
3. ( ) 下列各組「 」中的字音，何者前後相同？  
(A) 「沸」騰／「佛」教 (B) 「僕」人／「樸」素  
(C) 「法」國／「法」子 (D) 滋「潤」／討「論」。
4. ( ) 「豎」的部首是什麼？  
(A) 臣 部 (B) 又 部 (C) 立 部 (D) 豆 部。
5. ( ) 下列各組「 」中的字音，何者前後相同？  
(A) 臉「孔」／掙「扎」 (B) 「丞」相／「拯」  
(C) 造「謠」／「搖」 (D) 「踱」步／「鍍」金。
6. ( ) 「拱手」的「拱」字字義為何？  
(A) 兩手合抱 (B) 圓弧形的  
(C) 強迫推舉 (D) 向上或向外掀。
7. ( ) 「別出心裁」的意思是什麼？  
(A) 獨出巧思，與眾不同 (B) 別人所設計的剪裁樣式  
(C) 特別花費心思來剪裁 (D) 做出錯誤的判決
8. ( ) 「古時候，罪無可赦的人要被□□示眾。」空格中宜填入下列何者？  
(A) 首領 (B) 禍首 (C) 斬首 (D) 投降。
9. ( ) 下列詞語之間的關係，何者與「增添／減少」相同？  
(A) 敞開／寬敞 (B) 慷慨／小氣 (C) 象徵／印象  
(D) 共鳴／共識。
10. ( ) 「媽媽□咐我：想成為眾所□目的焦點，必須腳踏實地，才能在□於自己的舞臺上發光發熱。」句中缺空處應填入哪些字？  
(A) 屬、矚、囑 (B) 囑、屬、矚  
(C) 矚、矚、屬 (D) 矚、囑、屬。
11. ( ) 「蜂擁」是什麼意思？  
(A) 群圍著 (B) 相擁而抱 (C) 比喻人多而擁擠  
(D) 擁護樹立。
12. ( ) 馬可·波羅遊中國文中敘述「有一種植物的葉子泡在水裡就能散發清香，喝起來生津止渴。」這是描述哪一種東西？  
(A) 菊花 (B) 茶葉 (C) 桑葉 (D) 松樹。
13. ( ) 「民國六十五年□當時的縣長請 來經驗豐富的潛水專家謝新曦先生□潛到海底一探究竟□」句中缺空處應填入哪些標點符號？  
(A) . . . (B) 、 . . (C) . . . (D) . . .
14. ( ) 「諮商師仔細想了想，決定把藍絲帶送給自己的老闆。」「仔細」在句中的詞性為何？  
(A) 形容詞 (B) 名詞 (C) 動詞 (D) 副詞。
15. ( ) 「這本書介紹了中國和中亞的情況。」「介紹」的詞性為何？  
(A) 形容詞 (B) 名詞 (C) 動詞 (D) 副詞。
16. ( ) 下列文句「 」中的詞語，何者運用最恰當？  
(A) 不管大家怎麼勸導他，他還是依然故我，真是「頭皮發麻」。  
(B) 他「氣定神閒」的求她原諒自己的過錯。  
(C) 李先生為人非常正直，是個不折不扣的「老狐狸」。  
(D) 你別小看這個人，他可不是個「省油的燈」。
17. ( ) 從「橫看成嶺側成峰」這句話中可以看出什麼？  
(A) 隨著天氣的不同，廬山所呈現的風貌也隨之不同。  
(B) 廬山是附近群山之中最為高聳的一座山。  
(C) 作者曾經不只一次拜訪廬山 (D) 無論是從哪個方向觀賞，廬山的風貌都一樣。
18. ( ) 「他工作很忙□僅能利用『馬上□廁上□枕上』這些短暫的時間。」缺空中依序應填入哪些標點符號？  
(A) . . . (B) . . . (C) . . . (D) . . .
19. ( ) 「他一定會發現真相的。」句中「真相」的詞性是什麼？  
(A) 動詞 (B) 名詞 (C) 副詞 (D) 形容詞。
20. ( ) (甲)不但可以 (乙)如期達成工作目標 (丙)還可以有多餘的時間 (丁)充分掌握並善用 (戊)時間的人 (己)安排運動與休閒生活。下列排序何者正確？  
(A) 丁戊甲乙丙己 (B) 甲乙丙戊丁己  
(C) 乙丙丁戊己甲 (D) 丙甲乙戊丁己。
21. ( ) 「這本書是小東捐的，□□你喜歡，□□就帶回去吧！」空格中宜填入下列哪一組關聯詞？  
(A) 不但…而且… (B) 儘管…但是…  
(C) 要是…那麼… (D) 不管…還是…
22. ( ) 「這次校園選美比賽的優勝者，由班長□□□□。」空格中宜填入下列哪一個詞語？  
(A) 名落孫山 (B) 雀屏中選  
(C) 精挑細選 (D) 一時之選。
23. ( ) 下列詞語之間的關係，何者與「搖擺／擺動」相同？  
(A) 喜悅／高興 (B) 勇敢／膽小  
(C) 懼怕／無畏 (D) 仁慈／凶狠。
24. ( ) 「那樣潔白溫潤的花朵，從青綠的小芽兒開始，到越來越飽滿，到慢慢的綻放：從半圓，到將圓，到滿圓。」從這幾句話中可知，作者是用什麼樣的感官去描繪花開的情狀？  
(A) 觸覺 (B) 聽覺 (C) 視覺 (D) 嗅覺。
25. ( ) 下列何者沒有使用顏色的字詞？  
(A) 琥珀色的小種子看起來小巧可愛  
(B) 種子從深褐色的泥土中探出頭。  
(C) 我走進人聲鼎沸的夜市中。

- (D)橘紅色的木棉花為慶賀畢業生而盛開。
26. ( ) 下列哪一個短語的結構和其他三者 不同 ?  
 (A)狂野的笑聲 (B)美麗的光芒  
 (C)倒映在湖心 (D)強壯的身體。
27. ( ) 「海闊天空」是由「名詞+形容詞+名詞+形容詞」所構成。下列何者也具有相同的構詞方法 ?  
 (A)紅花綠葉 (B)青山綠水  
 (C)天崩地裂 (D)山明水秀。
28. ( ) 「人生宛如一本書，患者毫不介意的翻著它，智者卻仔細閱讀它，因為他們深深了解，讀這本書的機會僅有一次。」這段話的主旨在說明什麼 ?  
 (A)珍惜此生，把握當下。  
 (B)人生短暫，要努力讀書。  
 (C)有人愚蠢有人聰明，就像書有好也有壞。  
 (D)人不輕狂枉少年。
29. ( ) 下列詞語，何者用字錯誤 ?  
 (A)手舞足蹈 (B)熙來攘往  
 (C)不勝枚舉 (D)搖旗吶喊。
30. ( ) 下列何者的部首與「熙」相同 ?  
 (A)宦 (B)炎 (C)頤 (D)巴。
31. ( ) 下列各組「    」中的字音，何者前後相同 ?  
 (A)「縱」使 / 「縱」橫 (B)「朝」夕 / 「朝」廷  
 (C)「幾」何 / 「幾」時 (D)無「數」 / 「數」落
32. ( ) 「閃爍」的「爍」字是什麼意思 ?  
 (A)小石子 (B)銷鎔、鎔化  
 (C)學識淵博的樣子 (D)光亮閃動的樣子。
33. ( ) 「開刀之後她昏迷了好幾天，今天終於□□了。」缺空中宜填入下列哪一個詞語 ?  
 (A)甦醒 (B)提醒 (C)點醒 (D)叫醒。
34. ( ) 「這個工程相當危險，一不小心可能就會□□生命。」空格中宜填入下列何者 ?  
 (A)遺失 (B)喪失 (C)淪喪 (D)沮喪。
35. ( ) 下列哪一個詞語是指「神奇的機謀策略」 ?  
 (A)神機妙算 (B)故布疑陣  
 (C)高談闊論 (D)兵來將擋。
36. ( ) 「這次投票的結果□□出民心思變的趨勢。」空格中宜填入下列何者 ?  
 (A)凸起 (B)突變 (C)凸顯 (D)突然。
37. ( ) 「細膩」的「膩」字意思為何 ?  
 (A)食物中油脂多 (B)細緻、滑潤  
 (C)污垢、汙穢 (D)糾纏、黏著。
38. ( ) 下列詞語「    」中的字，何者解釋錯誤 ?  
 (A)「企」圖：盼望、謀求 (B)「迅」速：快速  
 (C)忙「碌」：繁忙 (D)「膾」炙人口：大塊的豬肉
39. ( ) 「一粥一飯，當思來處不易。」這句話的意思與下列哪一種美德相關 ?

- (A)知足 (B)感謝 (C)分享 (D)堅持。
40. ( ) 下列量詞的使用，何者正確 ?  
 (A)一「把」三角尺 (B)一「隻」皮帶  
 (C)一「條」鋼筆 (D)一「封」地圖集。
41. ( ) 「人生宛如一本書，患者毫不介意的翻著它，智者卻仔細閱讀它，因為他們深深了解，讀這本書的機會僅有一次。」這段話的主旨在說明什麼 ?  
 (A)珍惜此生，把握當下。  
 (B)人生短暫，要努力讀書。  
 (C)有人愚蠢有人聰明，就像書有好也有壞。  
 (D)人不輕狂枉少年。
42. ( ) 下列哪一個語詞為「同韻詞」 ?  
 (A)廣告 (B)鳥巢 (C)雜亂 (D)燈泡。
43. ( ) 使用順敘的方法來寫作，為了避免平鋪直敘，成為流水帳，必要注意加強哪一方面 ?  
 (A)理論的說明 (B)重點的描述  
 (C)押韻的技巧 (D)精彩的結局。
44. ( ) 下列「    」中的語詞，哪一個用法不適當 ?  
 (A)我才剛「踏進」廚房，便聞到飯菜香 (B)這則新聞相當「淳樸」，具有可信度 (C)這裡的山光水色令遊客「流連」不已 (D)「湛藍」的天空中，飄著幾朵白雲。
45. ( ) 「自助餐會」的「餐」，與下列哪一個選項的「餐」意思相同 ?  
 (A)聚「餐」 (B)野「餐」  
 (C)飽「餐」一頓 (D)早「餐」。
46. ( ) 下列哪一組語詞替換後，句子的意思不變 ?  
 (A)這片好山好水，「值得」一遊 → 難得  
 (B)他叛逆的行為，讓父母很「憂心」 → 擔心  
 (C)老師一「踏進」教室，大家便安靜下來 → 跑進  
 (D)山路旁有幾座「涼亭」，供遊客休憩 → 木屋。
47. ( ) 形容徘徊、留戀而不忍離去，可以使用哪個語詞 ?  
 (A)流芳百世 (B)流離失所  
 (C)流連忘返 (D)源源不絕。
48. ( ) 「秋天對我眨眨眼」，運用了哪種修辭法 ?  
 (A)類疊法 (B)譬喻法 (C)誇飾法 (D)引用法。
49. ( ) 下列哪一個四字語詞的詞性和其他三個不同 ?  
 (A)閃閃爍爍 (B)安安靜靜 (C)聯絡聯絡 (D)彎彎曲曲。
50. ( ) 下列含有「騎」字的成語，哪一個和「騎單車」的「騎」意思不同 ? (A)千乘萬「騎」 (B)「騎」驢找馬 (C)「騎」虎難下 (D)「騎」鶴揚州。

## 二、閱讀測驗

有風度的運動家，不但有服輸的精神，而且更有超越勝敗的心胸。來競爭當然要求勝利，來比賽當然想創紀錄。但是有修養的運動家，必定要達到得失無動於衷的境地。運動所重，乃在運動的精神。「勝固欣然，敗亦可喜」，正是重要的運動精神之一，否則就要變成「悻悻然」①的小人了！（節錄自羅家倫 運動家的精神）【注釋】①悻悻然：憤恨難平的樣子。

51. ( ) 本文認為有風度的運動家最重要的精神是什麼 ?  
 (A)得失無動於衷，秉持運動的精神  
 (B)不計手段，只要第一。  
 (C)不斷突破自己的紀錄  
 (D)凡事禮讓其他選手。

52. ( ) 下列哪一種人最符合本文所述的運動家精神？

- (A) 因輕微小傷就半途退出比賽的選手
- (B) 不聽從裁判裁決的選手
- (C) 為了贏得比賽而服用禁藥的選手
- (D) 輸球的選手有風度的與贏球的對手握手致意

每個人都會有自己喜歡的事物，或許每個人的觀點不同，但並沒有關係，重要的是——人與人之間，應該有彼此容忍和尊重對方的看法與觀點的雅量。

如果他能從這扇門望見日出的美景，你又何必要求他走向那扇窗去聆聽鳥鳴呢？你聽你的鳥鳴，他看他的日出，彼此都會有等量的美的感受。人與人偶有摩擦，往往都是由於缺乏那份雅量的緣故。因此，為了減少摩擦，增進和諧，我們必須努力培養雅量。

53. ( ) 「如果他能從這扇門望見日出的美景，你又何必要求他走向那扇窗去聆聽鳥鳴呢？」這段話的意思為何？

- (A) 為了團結合作，不要說出自己的想法。
- (B) 要培養雅量，尊重別人的觀點。
- (C) 學會自主，不能隨便信任他人。
- (D) 對自己要嚴厲，對他人要寬厚。

54. ( ) 下列文句，何者與「雅量」無關？

- (A) 每個人都能縮小自己時，大家的空間就變大了。
- (B) 我雖然不同意你說的話，但是我維護你說話的權利。
- (C) 得放手時須放手，得饒人處且饒人。
- (D) 世界上的事沒有絕對的成功，只有不斷進步。

嫩芽香且靈，吾謂草中英。夜白和煙搗，寒爐對雪烹。惟憂碧粉散，常見綠花生。最是堪珍重，能令睡思清。

(唐 鄭遨)

【語譯】它的嫩芽具有香氣和靈氣，我說它是植物中的英傑。夜晚用臼鉢搗碎茶葉，下雪天寒時，烹煮一壺茶。搗茶時擔心茶粉飛散，經常看到綠色的茶花產生。茶葉是最值得珍視的物品，能消除人的睡意。

55. ( ) 本詩使用了哪些感官來描寫？ (A) 味覺、觸覺

- (B) 聽覺、視覺 (C) 嗅覺、味覺 (D) 視覺、嗅覺。

56. ( ) 本詩所描繪的是下列何者？

- (A) 竹葉 (B) 紫菜 (C) 茶葉 (D) 花生。

據說烏鴉在小時候，都是由辛苦的媽媽飛出去找食物，然後回來一口一口的餵給小烏鴉吃。漸漸的，小烏鴉長大，烏鴉媽媽也老了，不能再飛出去找食物了。這時，長大的烏鴉沒有忘記媽媽的哺育之恩，也學媽媽每天飛出去找食物，再回來餵給媽媽吃，細心照顧老烏鴉，直到老烏鴉死去。這就是「烏鴉反哺」。後來人們便將「反哺」比喻為子女孝敬父母。但在生物學上已經證明了，烏鴉並沒有「反哺」這種習性。

57. ( ) 現代人會將「反哺」用來比喻下列何者？

- (A) 子女孝敬父母 (B) 母愛的偉大
- (C) 兄弟之間的情誼 (D) 烏鴉的叫聲

58. ( ) 依據本文，下列敘述何者錯誤？

- (A) 烏鴉小時候是由母烏鴉照顧的。
- (B) 烏鴉反哺的故事可以用來說明孝順。
- (C) 烏鴉反哺是流傳已久，似是而非的知識。

(D) 生物學家證實烏鴉會反哺。

發燒的地球

一陣天搖地動驚醒了熟睡的阿鈞，他發現自己正躺臥在一塊慢慢溶化成海水的浮冰上，只好拚命的在一望無際的大海裡往前游，尋找可以上岸的地方。

這一路上不但沒有發現浮冰可以休息，反而沉浮著許多北極熊的屍體。游得又餓又累的阿鈞才明瞭，是發燒的地球溶化了這裡，奪走了北極熊的家，帶走了牠們的生命，而罪魁禍首不正是一直在破壞環境的人類嗎？想到這兒，阿鈞就快體力不支而被海水淹沒，忽然有人拉了他一把，一睜眼，原來是媽媽在叫他該起床了。

59. ( ) 「發燒的地球」指的是

- (A) 發生森林大火 (B) 地球暖化現象
- (C) 地球感冒了 (D) 另外一個星球

60. ( ) 依據本文，下列哪一個不是造成海面上沉浮許多北極熊屍體的原因？

- (A) 冰山融化
- (B) 長泳讓牠們飢餓而體力不支
- (C) 受到其他動物的攻擊
- (D) 氣溫改變影響了牠們的生活環境。

61. ( ) 什麼行動可以減緩地球暖化現象？

- (A) 以電風扇或扇子代替冷氣機的使用。
- (B) 減少垃圾量，避免二氧化碳的排放。
- (C) 保護森林，種植樹木
- (D) 以上皆是。

沉睡的龐貝城

走訪龐貝城是玉珊在這趟義大利之旅中最期待的行程之一。

爸媽和玉珊在萬里晴空下聽著導遊為他們一一介紹龐貝城裡所留下的遺蹟，原來在西元七十九年八月二十四日下午，維蘇威火山的驚醒，帶來滾滾的火山灰，掩蓋了街道、店鋪和人民，剎時將整座城帶入千年沉睡，城裡的建築和人的掙扎、禱告的形體也在冷卻凝固的火山灰中存留下來。聽完導遊的解說，玉珊感受到龐貝城的繁榮彷彿甦醒了，這種感受讓她對這裡的一切留戀不已。

62. ( ) 龐貝城是位在歐洲的

- (A) 義大利 (B) 葡萄牙 (C) 西班牙 (D) 法國。

63. ( ) 「剎時將整座城帶入千年沉睡」，其中的「千年沉睡」意指龐貝城 (A) 被火山灰掩埋了 (B) 歷史久遠 (C) 被施以詛咒 (D) 完全消失了。

64. ( ) 龐貝城中的建築能完整保存下來的主因是：

- (A) 被滾燙的岩漿所覆蓋 (B) 被冷卻的火山灰所覆蓋
- (C) 地處偏僻，沒有人為的破壞 (D) 有一層防護罩保護著。

二十四節氣——立夏

立夏是夏季的第一個節氣，雖然天氣還不會十分炎熱，但是夏天的腳步已經不遠了。春天播種的農作物，到現在已經快速成長，農夫忙著在田裡清除病蟲害，正是農忙的季節。

在臺灣，立夏這個節氣也在預告梅雨季即將來臨，因為梅雨季節剛好在立夏的前後來到。梅雨季是臺灣溼度最大的季節，會有一段很長的日子都是陰雨天氣，清洗的衣服晒不乾，容易發霉，持續的大雨甚至可能造成災害，對我們的生活產生不便。

65. ( ) 夏季的第一個節氣是

- (A) 小暑 (B) 芒種 (C) 立夏 (D) 小滿。

66. ( ) 臺灣的梅雨季是在哪一個季節前後來到？

- (A) 春季 (B) 夏季 (C) 秋季 (D) 冬季。

67. ( ) 對「梅雨季」的敘述哪一個錯誤？

- (A) 陰雨連綿 (B) 衣物晒不乾
- (C) 常下雨造成災害 (D) 是一年中最高溫的時期。