

2022 雲林縣青少年旅誌編輯培訓營

~【遊逛土庫看世界】

報名簡章

## 一、計畫緣起

雲林縣青少年旅誌編輯培訓營實施方案，旨在培養雲林青少年擁有「思考全球化，行動在地化」的能力，從遊逛土庫真實情境中，體會生活的美感與生命活力，培養連結不同尺度規模（從地方到全球）的視野，從在地的行動進而開闊全球化的思考，並在學習編輯採訪技巧中，練習以圖文整合尺度（meso-scale）、有界限的「小盒子」（little-box）的思考，關注在地放眼國際，完成一本屬於我們的旅行札誌。

土庫位於雲林縣中間地帶屬發展較早的鄉鎮，縣境全部是平原，大多居民世代務農。傳說民國四、五十年時代，每到稻穀收割季節，一輛輛載著穀包的牛車穿梭在土庫街上，等著進碾米廠，世代生活在此的居民大多做農辛苦至極，胼手胝足，都是靠著自己的每一滴汗水來攢存。

土庫鎮保存早期社會的農村文物與在地的故事，擁三百多年歷史的土庫順天宮、廟前整修後的第一市場、中山路上的萬得醫院和已逝的主人駱醫師，搭著附近的柑仔店、牛車店、傳統小吃店和咖啡小舖等，是土庫小鎮微旅行的驚喜停靠站。還有，鎮郊的耕牛文化分組學習讓學員對早期農村生活有深刻的體驗。

在這三天的旅誌編輯培訓營，帶領學員們實際踏採當地生活，藉由拍照、採訪、速寫、收集文件製作土庫散步地圖，邀請世界各地的小鎮遊逛愛好者來這裡感受美好時光。並邀請土庫知名旅繪畫家張真輔帶領走讀，一同漫步在土庫鎮老街上，在輕鬆創意的探訪中，記錄自己與地方的故事，書寫自己真實的心聲與嚮往。

## 二、目的

- (一)從遊逛土庫真實情境中，讓學生體會生活日常的美感與生命活力，再從在地的行動，培養全球化的思考。
- (二)邀請專家學者，針對旅誌的創作與編輯，進行指導與分享，提升本縣青少年對日常生活的敏銳感受與創作能力。
- (三)透過與專家面對面的採訪與交流，提昇本縣青少年對創作、對文學表達之興趣與能力，紮根青少年創作人才。

## 三、辦理單位

- (一)指導單位：雲林縣政府
- (二)主辦單位：雲林縣政府文化觀光處
- (三)承辦單位：雲林縣立馬光國民中學

(四)協辦單位：土庫鎮公所、土庫順天宮、萬得醫院、財團法人古都文化保存再生文教基金會、台灣耕牛文化協會

四、時間：111年8月24日(三)起至8月26日(五)，共三天兩夜。

五、室內上課地點：雲林縣立馬光國民中學

六、參加對象：本縣110學年度升國一、升國二、升國三之學生，採自由報名參加，48名額滿截止(總人數與每校錄取人數由主辦學校視實際情況調整)，參加學生由家長或學校自行接送。

七、辦理方式：採集中講授、分組學習指導、參訪踏查、創作、集中住宿體驗。

(一)講習：聘請專業作家、老師上課。

(二)創作：安排於下午時間，由輔導員協助學員做學習創作及專案討論。

(三)參訪體驗：安排學員於土庫鎮具有故事性的在地人物、景點、文化史蹟等地參訪、學習，以激發創作靈感。

(四)學習與生活輔導：分八小組，設置輔導員協助生活品德及學習輔導並維護安全。

(五)成果驗收：

1、各組於第二天就寢前完成一份4頁(A3大小)之參訪、採訪活動報導，描寫在地人文生活，風土民情、物產名勝等圖文創作作品，含美編、主題自訂，字數、字型、字體大小不拘。

各組創作作品將集結編印為專輯，贈送各學員及推薦學校各乙本。

2、各小組創作成果，另以3分鐘簡報，一首歌曲創作及演唱之2分鐘之影像短片或現場說唱等方式於結業式發表。

3、學員須於離營前繳交作品，由主辦單位遴聘專家擇優印製作品專輯，作者應無條件分享學習成果。

七、報名：

(一)報名方式：

1、本縣110學年度升國一、升國二、升國三之學生，採自由報名參加，48名額滿截止。

2、網路報名網址：<https://forms.gle/zywXctHMueXNBcDP9>

3、參加學生需全程參與，表現優良者，頒發培訓證書乙張。

4、參加學生由家長或學校自行接送，承辦單位負責研習期間學習及生活輔導。

(二)報名日期：自即日起至 111 年 7 月 28 日 (四) 止。

(三)聯絡人資料：

雲林縣立馬光國民中學(雲林縣土庫鎮南平里和平街 101 號)

1. 林淑滿組長(手機:0966-692695)
2. 學校電話：(05)6653587#012、#011
3. 學校傳真：(05)6654981

(四)參加同學報到注意事項：

- 1、請攜帶盥洗用具、睡袋或簡易寢被、換洗衣物、環保杯筷、健保卡。
- 2、報到時間：111 年 8 月 24 日 (三) 上午 08：20~08：45
- 3、報到地點：雲林縣立馬光國民中學(川堂中廊)
- 4、後續相關訊息主承辦單位網站公告，請自行上網查詢。

八、研習課程：活動內容詳如附件課程表

九、經費來源：由雲林縣政府專款補助，參加同學免費參加。

十一、辦理本活動工作人員，得依「雲林縣公立中小學及幼稚園授權獎懲案件標準表」辦理敘獎。

十二、本計畫經 雲林縣政府核定後實施，修正時亦同。

雲林縣 111 年度青少年旅誌編輯培訓營課程表

日期	時間	課程名稱	講師
第一天 8/24w3	08:20~08:45	相見歡/報到	各組輔導員
	08:50~09:00	始業式	文化觀光處及 馬光國中團隊
	09:00~10:00	旅誌導論	外聘講師王信智
	10:00~12:00	(A)土庫第一市場旅行地圖 (B)順天宮	外聘講師 內聘助教
	12:00~13:30	加油時間-用餐、午休	各組輔導員
	13:30~14:30	旅繪畫家教你創作旅札 (Travel Journal)	外聘講師張真輔 內聘助教
	14:30~17:30	旅札編輯工作坊 A	外聘講師王信智 內聘助教
	17:30~19:00	加油時間-晚餐、休息	各組輔導員
	19:00~21:00	旅札編輯工作坊 A	內聘助教
	21:00~21:50	盥洗	各組輔導員
	22:00~	晚安	各組輔導員
第二天 8/25w4	07:00~08:00	早安時間、起床盥洗	各組輔導員
	08:00~09:00	早餐、自由運動時間	各組輔導員
	09:00~12:00	牛耕文化體驗 第一段： 甲站：牛具認識與牛耕體驗 乙站：牛糞薰香製作 第二段： 丙站：認識牛+提問與採訪	外聘講師：回鄉 米林家良、台灣 耕牛文化協會高 一鑫 內聘助教

		丁站：親近牛+提問與採訪	
	12:00~13:30	加油時間-用餐、午休	各組輔導員
	13:30~17:30	旅札編輯工作坊 B	外聘講師王信智 內聘助教
	17:30~19:00	加油時間-晚餐、休息	各組輔導員
	19:00~21:00	旅札編輯工作坊 B	內聘助教
	21:00~21:50	盥洗	各組輔導員
	22:00~	晚安	各組輔導員
第三天 8/26w5	07:00~08:00	早安時間、起床盥洗	各組輔導員
	08:00~09:00	早安時間-早餐、自由運動時間	各組輔導員
	09:00~12:00	成果發表準備 1. 採訪稿 2. 小組簡報 3. 影像短片	外聘講師王信智 內聘助教
	12:00~13:30	加油時間-用餐、午休	各組輔導員
	13:30~14:30	各組發表練習與彩排一	外聘講師王信智 內聘助教
	14:30~16:30	遊逛土庫看世界 旅誌編輯培訓營成果發表	外聘講師王信智 內聘助教
	16:30~17:00	結業式 (長官頒發結業證書)	各組輔導員
	17:00	賦歸	家長接送 返回可愛的家

備註:講師如有異動，以當日安排為準。

## 附註(一)：土庫第一市場旅行之站別說明：

帶領學員實際踏採當地生活，藉由拍照、採訪、速寫、收集文件製作土庫散步地圖，邀請世界各地的小鎮遊逛愛好者來這裡感受美好時光。並邀請土庫知名旅繪畫家張真輔帶領走讀。

### 甲站： 信仰 文化的開始 順天宮

土庫順天宮草創於17世紀中葉間，據耆老訪談紀錄指出，古代渡來拓墾初期即有一小廟。2012年雲林縣政府公告土庫順天宮為縣定古蹟。獲選為農博百大亮點。位於對面的豐村行也是重要的景點，(吳念真有特別拍攝介紹)，除了招牌，這間堆滿南北貨的老店，處處都有來歷可說。

### 乙站： 市場 民生的需求 土庫第一市場

土庫市街歷史悠久之市場建築，保存土庫城鎮發展紋理之實質見證。保留台灣鄉鎮暨有的廟口街道尺度，周邊建築群及紋理尚存的少數廟口市集。為二戰後磚、木造傳統市場之典型樣態。

### 丙站： 庫咖 一家以土庫為名的咖啡館

雲林土庫特色文青咖啡KOKA庫咖，清楚標示在地性的國際視野，Store Street Espresso位於倫敦當地街名，Le Café Tournon也是取用巴黎當地街名，Holberg No. 19則是直接使用哥本哈根地址。讓我們一起採訪店長阿翰吧！

### 丁站： 散步土庫集市 圖紋並茂

土庫中山路從信仰衍生的商業歷史，從糕餅店、鴨肉店、民生用品等，擁有古早味美食產業與新舊傳統產業融合，同時也引導學員欣賞沿途美麗的時光招牌、磚花與窗花。

### 戊站： 旅歷 萬得醫院 小鎮醫生與旅繪畫家

踏入這棟超過百年以上的歷史老宅邸，彷彿穿越時空隧道來到土庫人的光陰故事場景，這是駱雲從醫師的故居。了解這裡我們也看見駐點藝術家張真輔在此的真實畫室，之前是手術房，在時空的穿越中，我們感受到歷史的氛圍以及創作的重生，沈浸接觸，與藝術家面對面。

## 附註(二)：講師簡介

總策畫暨引導講師 王信智

藝術家及策展人，創意總監及品牌傳達、時尚生活作家多重身份。出版書籍十餘本，擔任多年時尚雜誌報導總監，並與各領域品牌跨界合作與擔任顧問。邀請學員在創作中覺察自己，更接近理想生活。

旅繪漫畫家 張真輔

現居雲林土庫，喜愛緩慢不受拘束，邊畫畫邊單車旅行成了最好的移動方式，海外旅行或在地深耕，創意如呼吸新鮮的空氣需要不停的供應新鮮，國內知名的小村畫家張真輔，單車遊歷世界，走到哪裡畫到哪裡，畫筆下的世界總是生動迷人。將公開過往旅行旅繪筆記，並教導如何創作（速寫、拼貼、筆記）。

回鄉米負責人 林家良

出身雲林縣土庫鎮馬光厝，自幼即對農業有初步認識。退伍後曾任倉儲運輸設備販售工作。喜愛旅遊、親近土地自然，足跡踏遍全台各鄉鎮，多次獲得天下雜誌頒獎肯定，並參加慈濟志工，從中獲得素食餐飲與健康重要，決定響應青年務農政策，推廣友善大地農作理念，不施用農藥或特殊化學產品，回歸土地、人、植物三者和諧共生狀態。遂創立了「回鄉米」，並收養退休耕牛給他們第二個家，讓子孫得以永久生存在這塊沃土。

台灣耕牛文化協會

為落實與發揚耕牛文化傳承的責任與使命，於宜蘭壯圍鄉整建耕牛文化園區以守護牛牛們。藉由農作生產中的牛耕體驗活動，來了解過去人們與牛如何相互依存，了解過去的台灣人為何感恩牛一生的付出而不吃牛肉。更能夠藉由觸摸牛牛、餵食牛牛牧草的親暱舉



動，真實與動物及土地近距離的接觸，感受重回大自然的懷抱，了解環境對人的重要性，並願意對土地對社會奉獻。

財團法人古都文化保存再生文教基金會

1999年成立於台南市，基金會擺脫過往「殘蹟或原物」的靜態保存方式，從古蹟建築個體之「點」的保存擴及到整合空間環境之

「面」的保存，並彰顯其內蘊豐富的人文及歷史典故，妥善維護及運用老建築的珍貴的空間和社會資源，邁向「再生與活用」之動態保存理念，並與社區發展緊密結合，共創「保存與發展」之雙贏局面，成為現有城鄉環境彰顯其特殊文化內涵和邁向優質發展的新希望。